

Fotetty 7. VI. 1940.

M

Sekkinginpitäjän Haarelan kylän kirkon
kuorin aminjohtajan kuvauksikerromus.

H.Mb 011156:1-43.

Vilhelm B. Inho.

(siirtäjä: 13 karttaa; 14 valokuvara).

Selvinginpitääjä, Kaarela, valtion hiekkakuoppa.

Vilhelm B. duhon kairaus 11. VI - 24. VI. 1939.

K.M. m:o 11156:1-43.

Tampereen 30 p:maă pr. 1939 löytöön kansallis museoon ehjä muorakeraaminen sariastia (m:o 10981). Löydön oh. Ichmij ūoja, ijo. mies Viljo Lindberg selvinginpitääjän Kaarelan - Härkötö - kyläs. Sä olevasta valtion omistamasta hiekkakuopasta, lüken nölli ja Wallinheimon (os. Pitääjän mäki) ruoksaamalla puolella, ruoden allu- paimenä hiekkaa ajettessa. (Vt. Diar. 30. I. 1938, klo. karttaa I).

Edelleen kerlös löytäjä seuraava: „Paikalla on useita hau- tuja m. 1/2 m syvissä. Tällaisessa haudassa on lämäkin astia ol- lut. Tavoinkin astian olival ijo-miehet löytäneet, mutta he olivat särkeneet sen ymmärtämättömyydestä.“ (Vt. Verif.).

Koska löytäjän kerlomus ja ehjä sariastia antivat aihetta ollaan mukseen, ettei kyseessä ollut vasara hives hauka, ellei useampiakin, jotka olivat vaarassa illa hävitelyiksi, läheillään muunais- tuluisen toimikunnan puolesta löytöpaikkaa tarkastamaan es- historiallisen asaston ammatti maist. Jorma Leppäaho. Tat- visen saan valitessa saaloi toimikunnan edustaja vain tödelä profiiliin kairausalueen reunuissa H:2 - H:3, josta museoon no- lu ja tunnusteltu astia oli löydetty (kartta II ja III). Enempä hiekan olla löytöpaikalla luonnollisesti kyllätkin siihen asti, kunnes iarkom- maă tulismuksen olli suori teltta.

Duuhikun loppupuolella, säärinkohdillaan punoluuttua edullisem- maksi, kärivät paikalla alustaan illi mukavia muovittamaa ja kairausalueen nielmeä hahmoillelemassa maisteli Leppäaho ja allekirjoitti, jonka muunais tuluisen toimikunta ollut mää- ränyt kairauksen muovittajaksi. Tällöin havaittiin hiekkakuopan reunassa aikaisen min tödelün profiiliin sisäiseksi profiiliin kairaus- alueen reunuissa A:0 - B:0 (kartat II ja IV, kuraat 5-6), d:4 - H:4 (kartat II, XI ja XIII; kura 12) sekä j:10/11 - J:11 (kartat II ja X). Koska santiakuopan reuna profiiliin A:0 - B:0 kohdalla osivat sor- tumisen merkkejä, sorilliin ijo-miesten kanssa rahanjaisilmisen vaaran, jos ei suorastaan istämisellä, niin kuin ennen-

Tämiseksi, mistä pikimmin laran rakentaa misterää uhan alaiselle kohdalle. (Kts. kuvia: 4, 5, lara poistuu profiilin valokuvaamista varsin, inkisuurit näkyvät; 6, kuvaan alaruumassa näkyy osa larua; 7, kuvaan rauhman puoleisesta yläkulmassa osa larua näkyvissä; 8). - Tämä keino osittain huijaa siltäkin lähestävänä vastaan rakki ja inkisus syötä helpoilla rakki, mistä syystä sitä myöhemminkin kaihauksen eri vaiheissa käytellään hyväksi. (Kuvat: 2-3, 12, 14, joissa laran näky ymmäritään 2:4 - 7:4 ollen profiilin kohdalla).

Varsinaiset inkisus syötä pääasiassa alkuvan vasta toukokuun 11:päivänä ja kesäväl yläjaksoiseksi suurimille kakki riikkova, pää. Tyn Toukokuun 24:päivänä. Rauhaisenaan oli alkuperäillämällä ylioppilaas Oskaro Krohn, kaihauksen oppiavaikilla ylioppilaas Eero Sarasma.

*

Mainitulla hiekkakuoppa sijaitsee Helsingissä, Helsingin museon kohdalla laskettuna, no. 10 km - hinuntielä - pohjoisluotaseen, varsinainen kaarelan kylästä no. 1½ km milles koilliseen ja Nakkilan ja Tonttulaan viivästä lähde no. 150 m pohjoiseen, lähellä Vanhaan johtea. (Kartta I, merkityy myös Helsingin museon omistä malle Suomen taloudelliselle kartalle, lehti I:6 - II:6 Helsinki, punaisella kynäällä).

Kaihaukselta - hiekkakuopan ulkaisella rannalla (kartta I) - oli joita kuinkin läsäistä, merta melukkoja ja sen allua kassavaa, loivasti itään viettävää hiekkarinteitä, inkunottamalla Vallinheimon vuokraamaan alueen länsireunaa, mistä maa hallitsi länttä kohden. (Kartat II-III, kuvat 1-4). Taalo kohdan on ilmeisen tihin täyttynyt olla jossain Vallinheimon hiekkakuopan keskivaiheilla, kohdasta kuo-pan itä- ja länsireunan korkeusero on no. 1 m. (Kartta III). Täällä mulli-ten alueen länsireunasta lähtiin muutamia ruone jyrkemäksi (kartta III) viittäin kohdista jostain pelloa, millä, lähellä melukon rajaa, loppaamme vilä holmannen ja samalla viimeisen pohke-ken eli kynnyksen, edellisestä huomattavasti sevemän ja jyrkemän (kuva 1), pellon vastakkaisella rannalla kohoaa maa jälleen muutamien itään viettävällä hiekkarinteeksi. - Suunnassa pohjoinen-läntä on kaihaukselta työmenestän kertoman mukaan loppuosa etelään viettäestä, hiekan ajossa hävinneestä riilestä. Tämä ilmenesi osittain myös kartalla II eivälyristä puniitusluruista.

Varsinainen kairauslyö, kokonaispinta-alaltaan n. 258 m² (kar. I-II), suoritelttin koko alueen ylääikaisesta avoimena olessa ja 4 m²:n ruutuhin paalutelttuna.

Kulttuuriherros on pahasti häiriöyt hakanajossa. Alue on näkö työmiesten kerromasta päätilten kanttäyti koko sen tilaan viittävän puniluen, mitä nyjä on ajellu vallion maan-tille. Siikkaa lapioidessa oli suuri kohdalla samantaitia ihmisiä profiiliä, kuin kairausalueen ruudussa A:0-B:0 (kartta IV, kuvat 5-6), H:2-H:3 (kartta VII) ja L:4-H:4 (kartta XI-XII, kura 12) sekä kiviksiä, mitkä kaikki olivat ymmärätty määltä myödekkä särjetty. Monet olivat jo ollut hyvin holluja kiviseitä, m. m. eräs siipikaa harkia muistutava reiluksen ase - ilmeinen vasara kives - sekä holluja aseen kalhelmia. V. Lindbergin mainitsemassa, työmiesten särhemä, ehjäinä löydetty savastia, oli tullut näkyville kairausalueen ruutujen H:0-A:0 (kartta II) pohjoispuolella, jollaakin kohdassa profiiliin A:0-B:0 lähestyvillä. - Vain kolmea kohdaa satakuopan pohjalla oli enää jäljellä vähäistä jälkeistä häritelyistä kulttuuriherrostä, joita tarkastettiin:

1. Osa kairausalueen ruudusta A:0-B:0 sorunesta kulttuurimaasta, mistä pieni osa näkyi kuvan 5 aikana puoliseessa alasreunassa. - Työmiesten kerroman mukaan on tällä kohdalla murumustoin 60 cm:n levyinen kairiale samantaita ihmisiä kiviseistä maasta kuin jälkellä jäi myös. - Mitään ei löytynyt.

2. Siikka kuopan reunalla, ruutujen H:2-H:3 kohdalla alas sorunen kulttuurimaa. - Reunalla kasvaneet haku kunnostui oivaliin kaađamia lohkaissesi surimman osan tällä kohdalla ollesta kulttuuriherrostä; näkyi kuvan 4 aikana puoliseessa alas-kulmassa. - Tarkastus löytyi nähdyn tulokseton.

3. Kolmas jalo löytyi kuopan länsi läpi lounaisosasta, Vallinheimon vuokraamalla puolella, lähestä vallion-Vallinheimon "raja kujaa"; kairausalueen ruudusta H:0 noin 10 m luoteeseen; merkity kivien 3-4 punaisilla risuilla. Kulttuuriherros jäi jalka paikalle käytö-kelvollomana. - Noin 10-15 cm paljon humuskerroksien alla oli lässä jäljessä kivikerros - kivet osin palaneita - ja sen alapuolella vahva hiltisivälinen nokiherros.

Löydökset: kahdeksan kvartsi-iskosta (11156:38), säde kivi-iskos (11156:39), kouru länni kappale (11156:40), palannut kumpala (11156:41).

Kainulkuja ja intiilitukkiin tullut alue käsitti näin ollen vain laitaosan kulttuuriherroksesta, jota mahdollisesti saattaa olla jalkua sekä runtujen A:4 - L:8 etelä- ja pohjoispuolelle - joakin maa-alueen länsiosassa suunnassa viittää huomalla vasti, kuten ilmeeseen kuivista 2-3 sekä osittain myöskin kartan II punnituslauriista - ettei numeroitujen runtujen (kartta II) itäpuolelle (vt. kuvia 2-4); sen sijaan ei juuri suunnassa etelä, missä maa jo runtujen F:7 - A:7 kohdalla alkaa muuttua saviporras sekä, ollen missä kieltoită, hienoa savisekaisla hieltää.

Varmuudella kairausalueella oli kulttuuriherros säilynyt keruumääriin n. 7-10 cm paksun humuskeroksen ja n. 20-30 cm vahvan puhlaan maan alla korkeammalla manala (vt. karttoja IV, VII ja XI), heikun alla matala punjumurtien aihentamana rähäistä lävettä mistä; vain hiukka kuopan reunalla, runtujen H:0-A:0 kohdalla oli luovutettu poistetti, mistä ilmeeseen osittain myöskin kartasta IV ja kuivista 5-6 - kulttuuriherroksen tiilä kuitenkaan sanottavaa räsiä kaan vahingoittu malla. (Tämä seikka on pidellä iävä missä, iäkästilastassa kartalla II esittynyt piirila pinni-tilastusta). Eihä myöskään kartolla II-III näkyvä, maan hiukka piloisuuden iäkästilastaa varken kireällä kuoppa ole sitä särkyijä, kuten ilmeeseen kartasta II.

Kulttuuriherroksen rakenne kairauskohdalla vaihteli, ollen vahvin hiukka kuopan reunaa osina, n. 50-80 cm, heikoin kairausalueen eteläosassa, n. 10-15 cm (kartta II). Tavarisen ylälämäistä se ei ollut, vaan muodostetti enimmäkseen epämääriä ja epäsaänölliä ja läiskiä ja kuopantaita, joista syvin lävällin runtuisa H:2-H:3 (kartta VII). Arvoa saänölliä, ympyrän rekkorin muotoinen jalo lävällin kuopan reunalla runtuisa H:0 - H:1 (kartta VIII); ioden näköisesti arvinkuopan reunosa, syvydeltään 80-90 cm.

Piottomalla oli lääälläkin kulttuuri maa muodollaan epämääriä ja laikuttinen, pyörivät ensi 35 cm:n syvyydestä (kartat II ja VIII).

Kulttuuri maan, värittääkin tumman likaisen ruskeata, värvyyksi vaihteli, ollen likaisintä „rasvainen“ runtuisa A-B: 2-4, mistä myöskin löytyi runsaimmin kvarnis-ikoneita (kartta II). Polttiyta läpäpalvelta tunnetaan ei kairausalueella esittynyt missään. Myöskään ei harvalla kulttuuri maalle ominaisista harmaata juorua tai kurrostaa. Paikoitellen oli kulttuuri maa niin laimelta, että sen vallitsevat puhlaistamaista vain kvarnis-ikoneet (kts. kartta II).

Palomaa oli enimmäiseen vähitään, varsinkin kivyciisä, joissa kiven välistä ja alla esim. yli runsaasti nokiamaata ja elintun hüllä (ks. kartta IV - VI, VIII - X ja XII, seka kuvia 6-8 ja 11, joissa hülipilöiden nohima näkyvissä lumimina kohdina ja laikkuina). Selvästi palomalla maata, väritöän punertavaa hiikkaa, jatavallin vain punoluissa H:6-d:5, H:4-d:4 ollen kivyciin kerä-kohdan alla (kartta XII). Muualla jatavalla palomaa oli sinijaan laimeata - kartta II, punolu D:1, F:1, G:2, B:6, Y:7 - hüli ja noki köyhää, esim. yli punoluissa B:6 ja Y:7 erityisesti läpimä. - Punoluista G:2 olettä näytö (11156:14), sisällä seuraä hüllä.

Huhtisaari kulttuurijäättilä paljastui neljästä eri kohdasta; - yksi selvä hirsi, muut lähestikin lähelläan epäselviä kivyciisia mahdollisesti kivetyljiä aumnon pohjia tai hantahallita.

1. Kivys punoluissa A:1-B:1 (kartta V - VI, kuva 7-8). Naislää punoluista paljastui noin 10-15 cm:n syvyydestä - ylin kerros oli, kuten mainittiin, poistettu hiikan olla varren-lumimaa kulttuuri-maata, kivestä hiikkaa, missä oli siellä lääällä palomaa laikkuja sekä jokunen kivi (kartta V; mustalla tuessilla piirretty). Noin 10 cm syvempää allkoi ilmeisesti säännöllisistä kivystä (kartta V; sinisellä tuessilla piirretty), joka n. 35-40 cm:n syvyydestä paljastui kokonaismuodossaan (kartta VI, kuva 7-8).

Kivyciin reunaosassa - A:1 punolu puolella - olivat kivit suurempia kuin keskustassa ja etujä, sinijaan kum keskus. kivet olivat haparoita. Kivyciin keskipaikalla näytävä palomaa ja vaikuttava kivet muidostaneen kehän tapaisen, jonka sisäpuolella seka kiven välistä ja alla oli runsaasti nokiamaata ja hüllä; keskustassa vähemmän. - Kivyciin alasä oli hanttaallaan vähitään palomaata, sisälläen runsaasti nokoja ja hüllä (muuria kappalista); kehän kohdalla n. 35 cm:n vahvuudella, muualla n. 5-10 cm.

Tämän kivyciin vierestä, punolusta E:1, paljastui pieni kivitadeelma täynnä noen ja hülen ulkaisua maata (kartta VI).

2. Kivys punoluissa H:1-G:1, H:2-G:2 (kartta VIII, kuva 9). Naislää punoluissa jatavalla kolme pääleikkäistä kivikertaa, joista erotti toisistaan vähitään palomaa kerros. Enimmäinen kivikerta oli kulttuuri-maassa (kartta VIII; mustalla tuessilla piirretty);

kivien väliä ja ulkopuolella kivikun esünlyjä palomaata vain laikkuna, miltä vahvasti hiihipitoisena. Kivikun alla oli noin 12 cm vahva, räkevä palomaakorros, joka erotti sen toisesta kivikurrostasta (kartta VIII, sinisellä merkille piirretty). Kolmas kivys (kuva 9) paljaslinjaisella kohdalla toisen kivikerran alla, ohuen hiihi- ja noki-pitoisen maakorokseen erottamana. - Kivikun alla oli vahva palo-ja kulttuuri-maakorros, josta löytyi hionturi-aselelma (kuva 10; kartta IX), osio 11156:10.

3. Osim hajomust lisi; ruudunissa 9-10-11 (kartta X; kuvia 11).

Kieli sapporoiksi palanuita; palomaata, hiihtipilviä, n. 10 cm:n vahvumodellä. Niistä löytyi johunen palauit koristui seuraavalla. - Toinen puoli niistä varjutti kuopan pohjalle.

4. Tilveys punoluissa H:5-d:5, H:4-d:4 (kartta XIII, kuva 13-14). Nämä punoluissa oli maa humuskuoreksen -rakennus n. 2 cm - alla punertavan ruskeatä karheata soramatala; hieman karheus ilmee myöskin kuviista 13-14; vrt. myös karttaa XI.

Kirikeräjä paljaslävät kolme, joista kakri ylin lävät merkiltään kartalla XIII - enimmäisen mustalla, toinen sinisellä ja vihreällä (kuvaat 13-14). Toisen ja kolmannen kireyksen välistä ohi noin 5-10 cm vahva palomaa kerros, hiellä punsaan punaisesta. Viimeisen kireyksen alla, sen keskipaikalla (kartta XIII; merkiltä punaisella vihreällä) ohi noin 4-5 cm vahva nokiamaa laikku, ja sen alapuolella sivuniltaan saman vahvuuden kerros selviästä palauilla maata, väriillään punertavaa.

Jrattisia löytöjä keräsi mieltä, vain 43 mukana numeroa, mukaan luettuna huihmaytē ja sortumesta kulttuuriherrosta - ja seka maantieteellä tarvittavat. Esim mäkeen kvarni-iskokset ja sivapuista, n. 134 kpl., joissa johuen kaapimena käytetty ja yksi iskuhiiri, aines yleensä muova. - Kelta kivistä iskossa (sädekuva?) ja kakku hiottua aseen kalliolmas, sädekuva, joista toinen löydetty maantieteellä, harjauksalussella n. 100 m pohjaiseen (n:o 11158:42), toinen (11158:40) sortumalla kulttuuriherrosta - muosan pohjalla - lähes tälläessa. Ainoa harjauksalussa lävällä esine ryhmä, oli edellä mainittu hiinkirjaseitälma (11158:10), mikä kuvaslanteen hiokin kien käytöön julkhaa. Välistöönäkki kivin alla, muiden kohdalla, oli maa selvästi vedon kovettamana, ruosteen väristää. Siomin ja iuki (?) kivin aumion nähdessä kaloa karttaa IX - oksi- ja kultipilveni onaa liheä punarusista, kulttuuri- maa harva punarusista -

sekä kurva 10. - lunta ei lävällä muntaa kuin yksi pala (11156:41), sekin sotilasesta kulttuuriherrokoesta, hiikka kuopan poljalla.

Saviasian palaja lävälliin vain kymmenen, kaikki samasta kohdasta, rintusta F:5, pienehkön maatien juurella. Palat rapautuvat; vain kahdesta näkyvistä kuoppa koristeltiin. Ympäristö si kulttuurimaata.

*

Kairauskiintopisteen punnilus tarkkaavalius kiintopis.
Jesseen:

Tarkkaavalius
kiintopiste.

Kairausalueen
kiintopiste.

080	121
167	128
118	076
337	006
213	138
175	126
158	186
233	086
083	227
025	188
112	277
076	250
081	128
<u>194</u>	<u>085</u>
+ 20,57	- 20,22

Kairauskiintopiste oli riis lämän mukaan 35 cm korkeammalla merenpinnasta kuin tarkkaavalius kiintopiste.

Tarkkaavalius kiintopiste - punaseksi maalattu, pyöreä, nippinen rautapulli kalliossa - sijaitsee Helsingistä Nurmijärvelle johtavan maantien oikean puoleisella (Helsingistä katsottuna) siivulla Haaralan kylässä, n. 200 m Nachbold-Tomibackaan johtavasta tiehaarasta etelään, aivan vasta maantien varrella.

Keräämisen viityy 13 karttaa ja 14 valokurva.

Helsingissä 7.p:nä kesäkuuta v. 1940

Vilhelm B. Luhk.

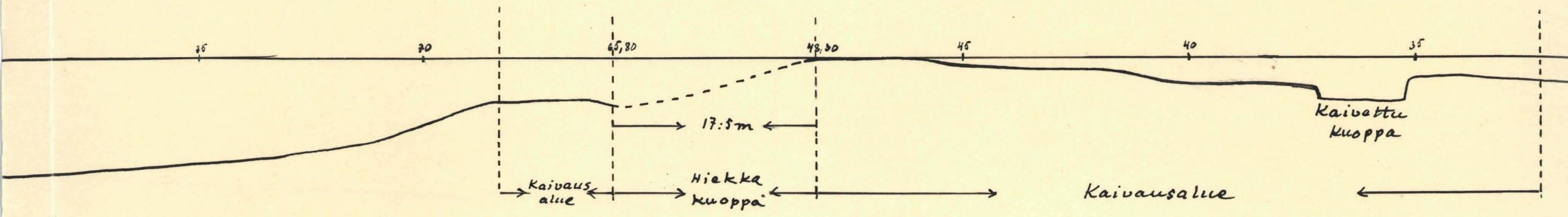
Helsingin pitäjän Haarelan kylän kirkonkankaan
asuntopaikan kairaus keräämukseen lüötyvät
kartat ja valokuvat.

13 karttaa - 14 valokuvaa.

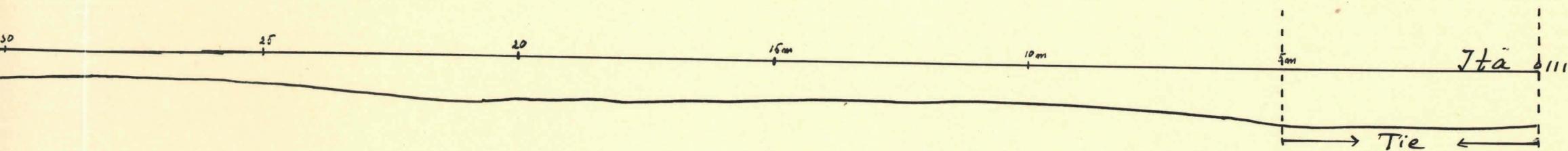
Vilhelm B. Antto.

III Länsi 100m

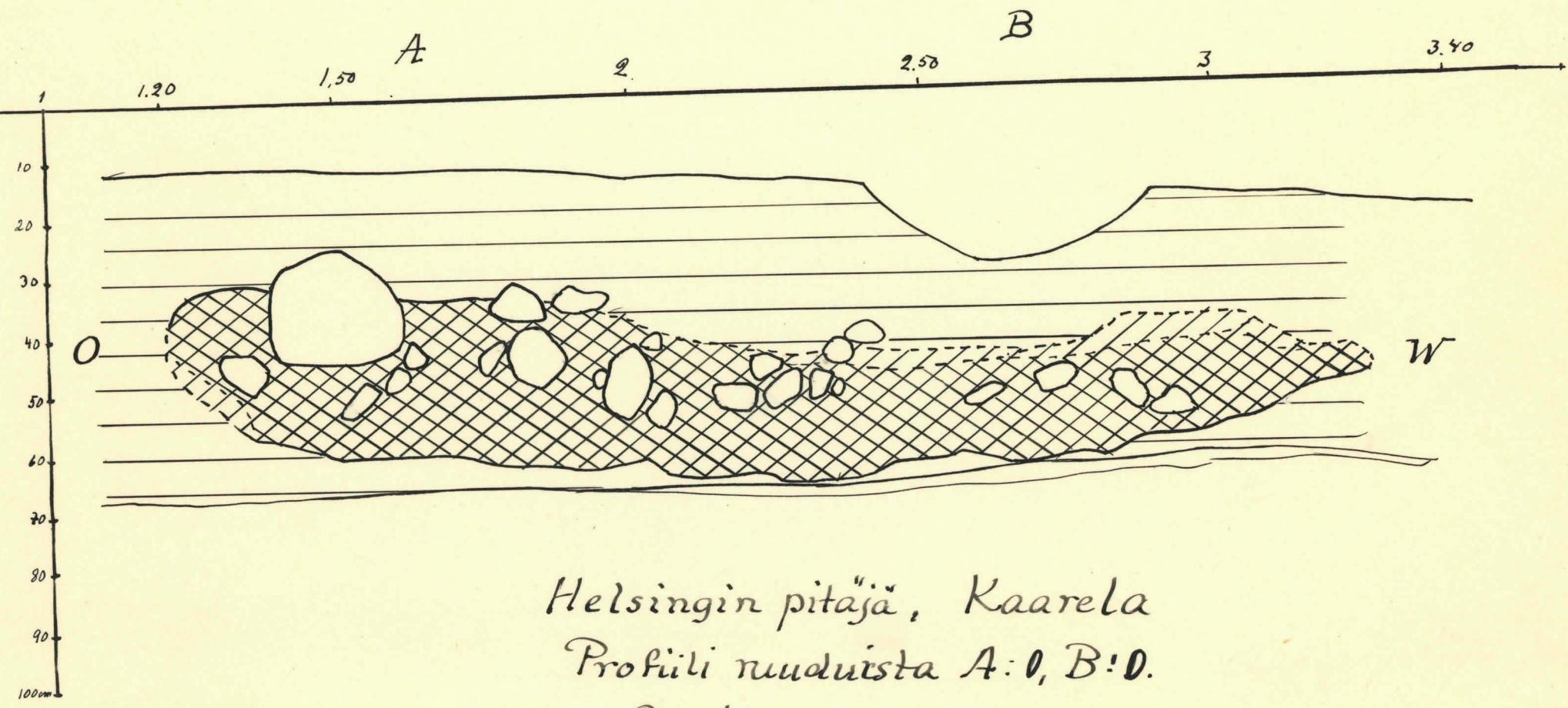
(Juslinin) — pelto



Kartta III.



Helsingin pitäjän, Kaarela, Valtion hiekka kuoppa.
Kivikautisen asuinpaikan yleispintaprofili.
yleis- ja punnituskarttaan merkityssä linjassa.
Suunta itä-länsi
Pürt. V.B. Luho Y. 39. 1:100



Helsingin pitäjä, Kaarela
Profiili ruuduista A:O, B:W.

O. Krohn 11.V.-39

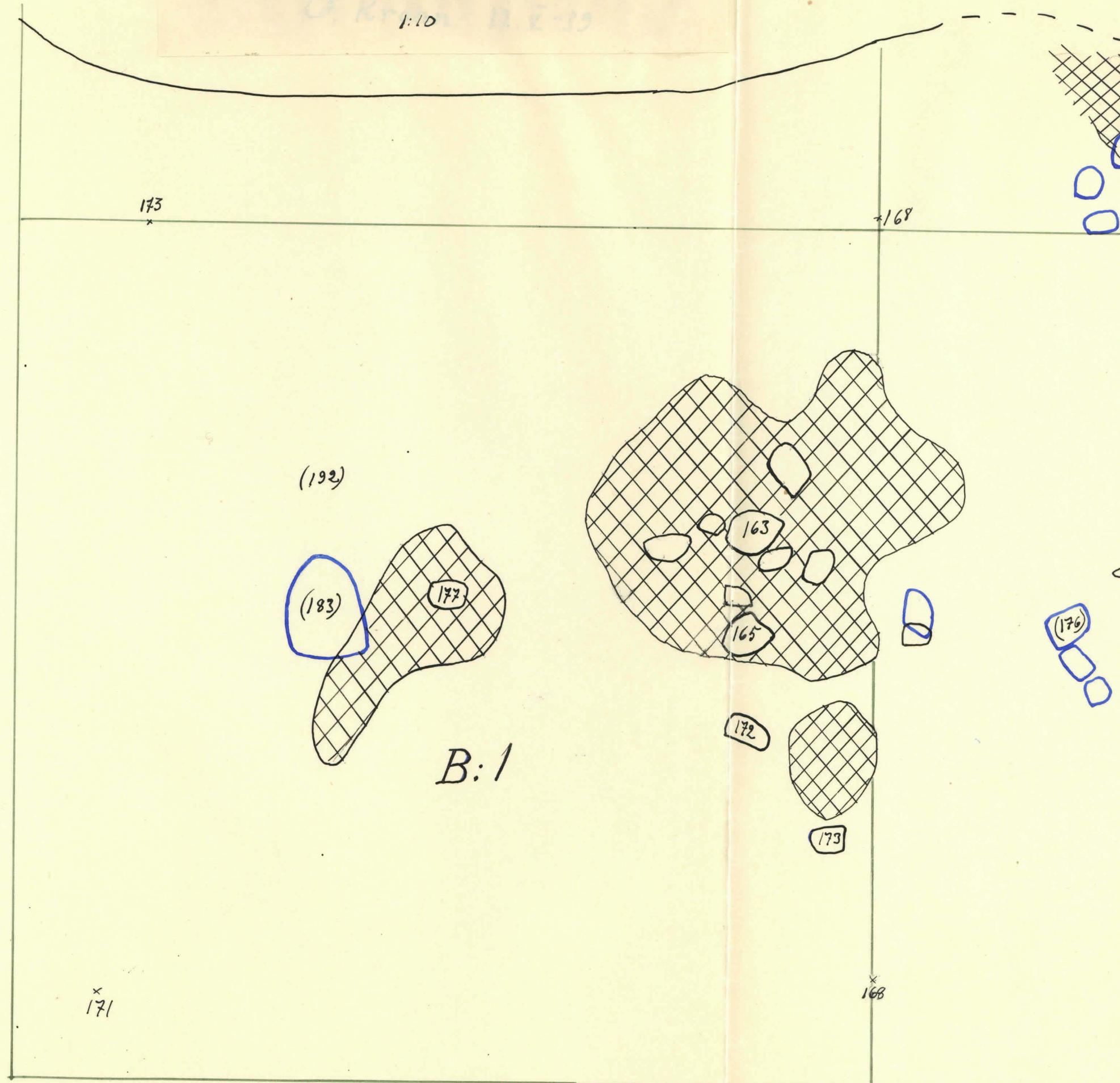
1:10

===== puhdas maa

===== nokimaa

Helsingin pitäjä, Kaarela.
Kiveys ja nokia Lue ruuduissa A:1, B:1.
O. Krohn 12. V-39. IV. LUHTO

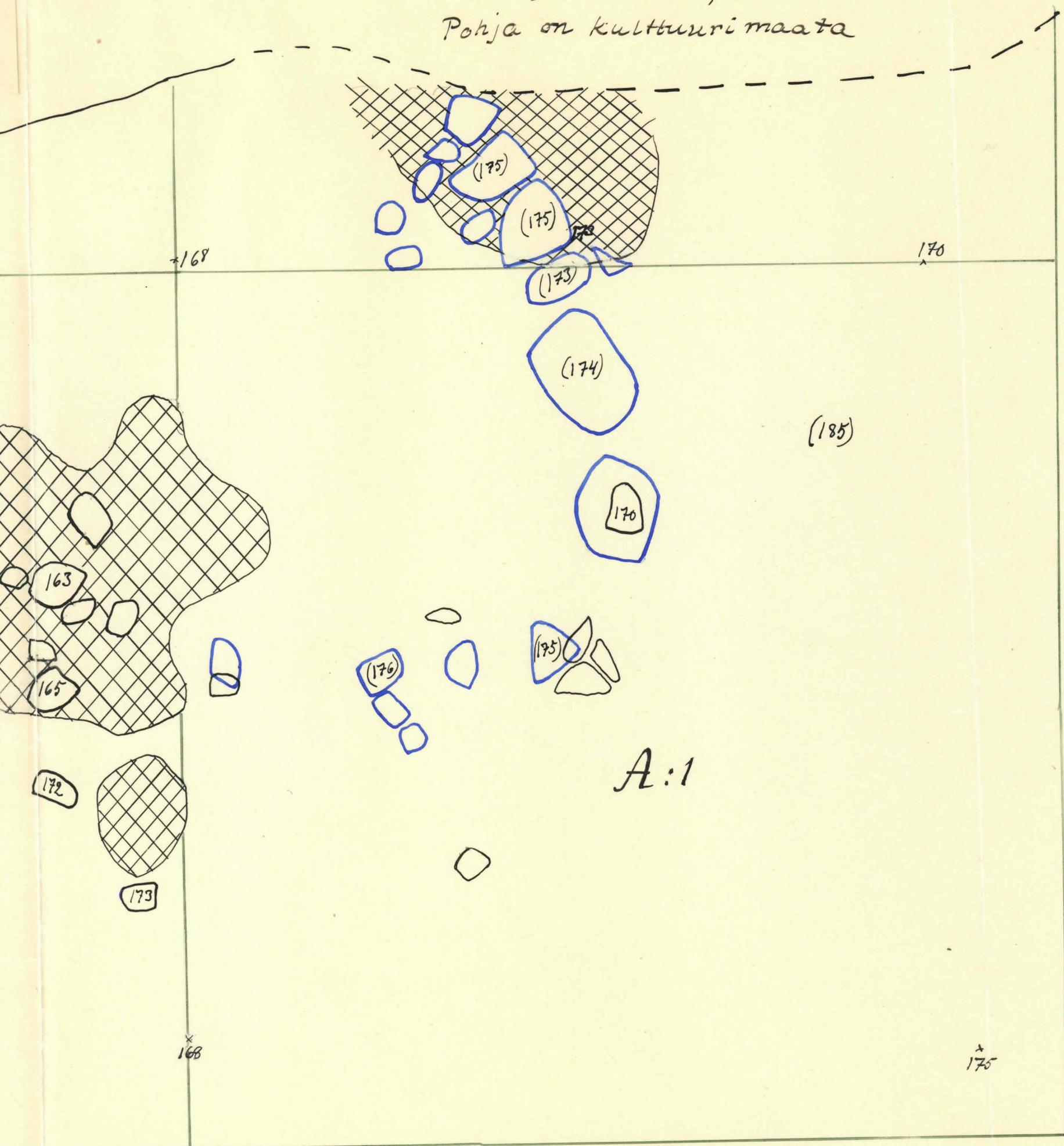
1:10



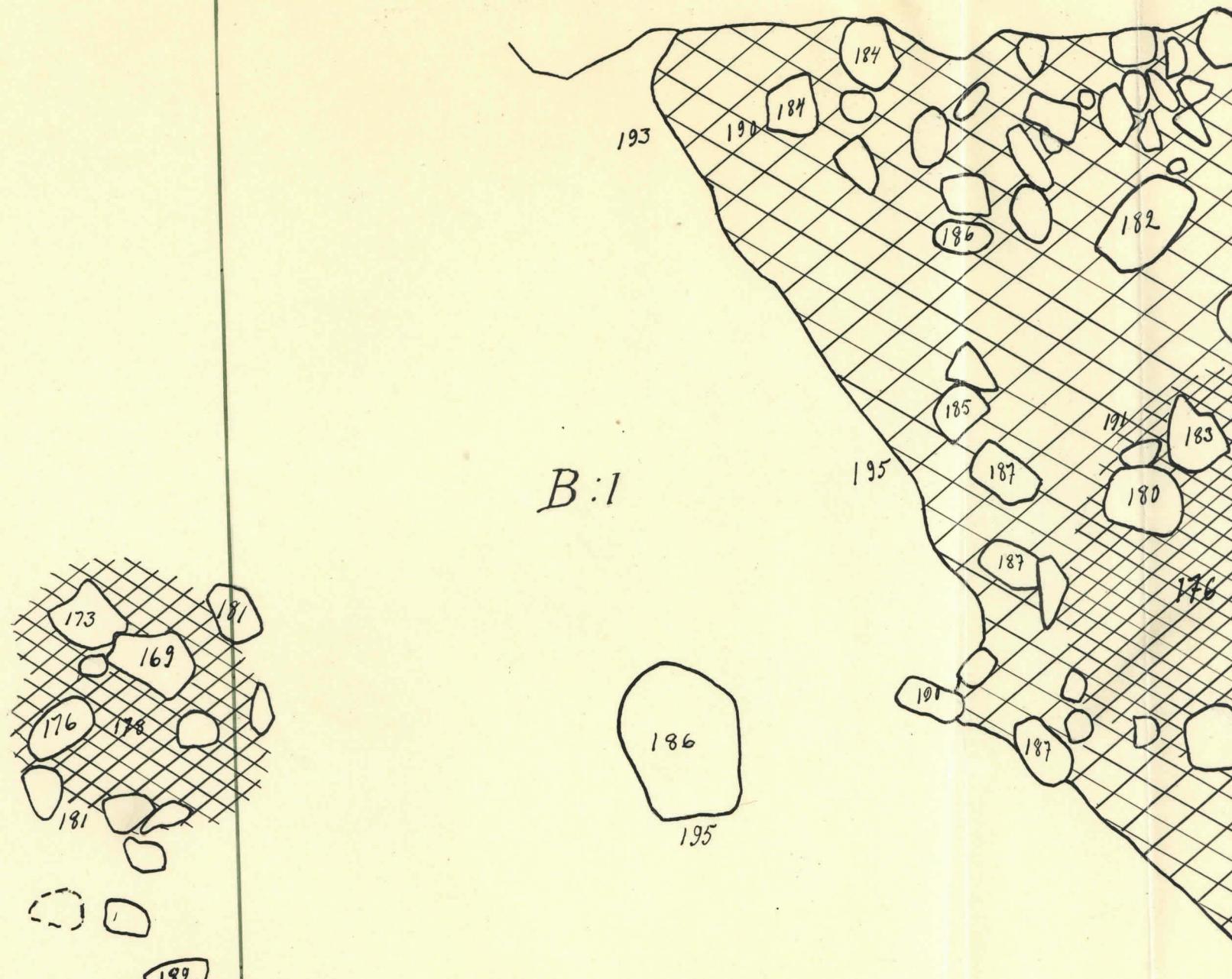
Kerroks I = mustalla; 10-15 cm

" II = sinisellä"; 10 cm

Pohja on kulttuuri maata



Helsingin pitäjä, Kaarela.
Kiveys ruuduissa A:1, B:1.
O. Krohn. 12.-13. IV-39.
1:10.



nokimaa

kulttuurimaa.

Kaarela.

A:1, B:1.

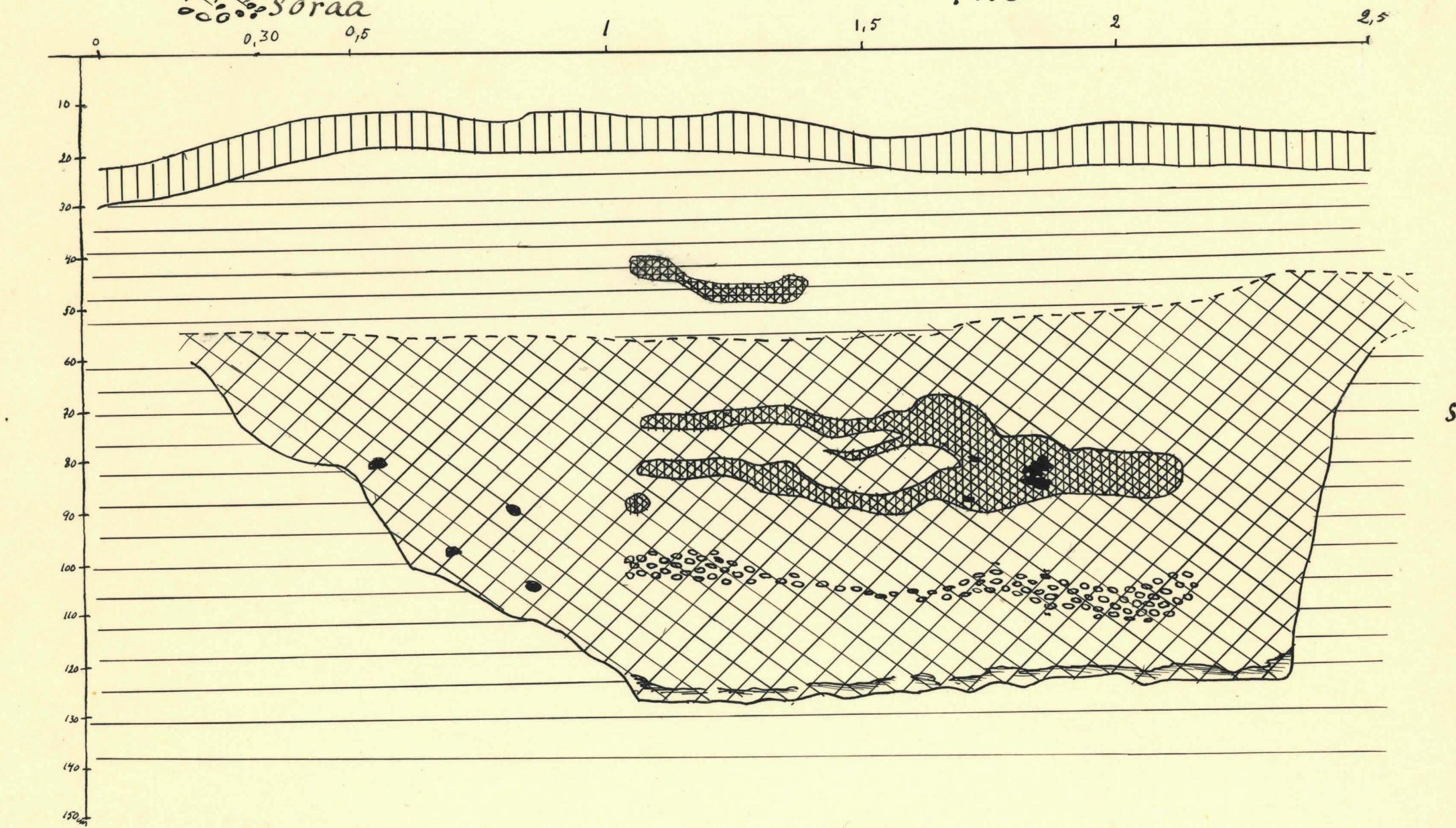
-13. IV - 39.

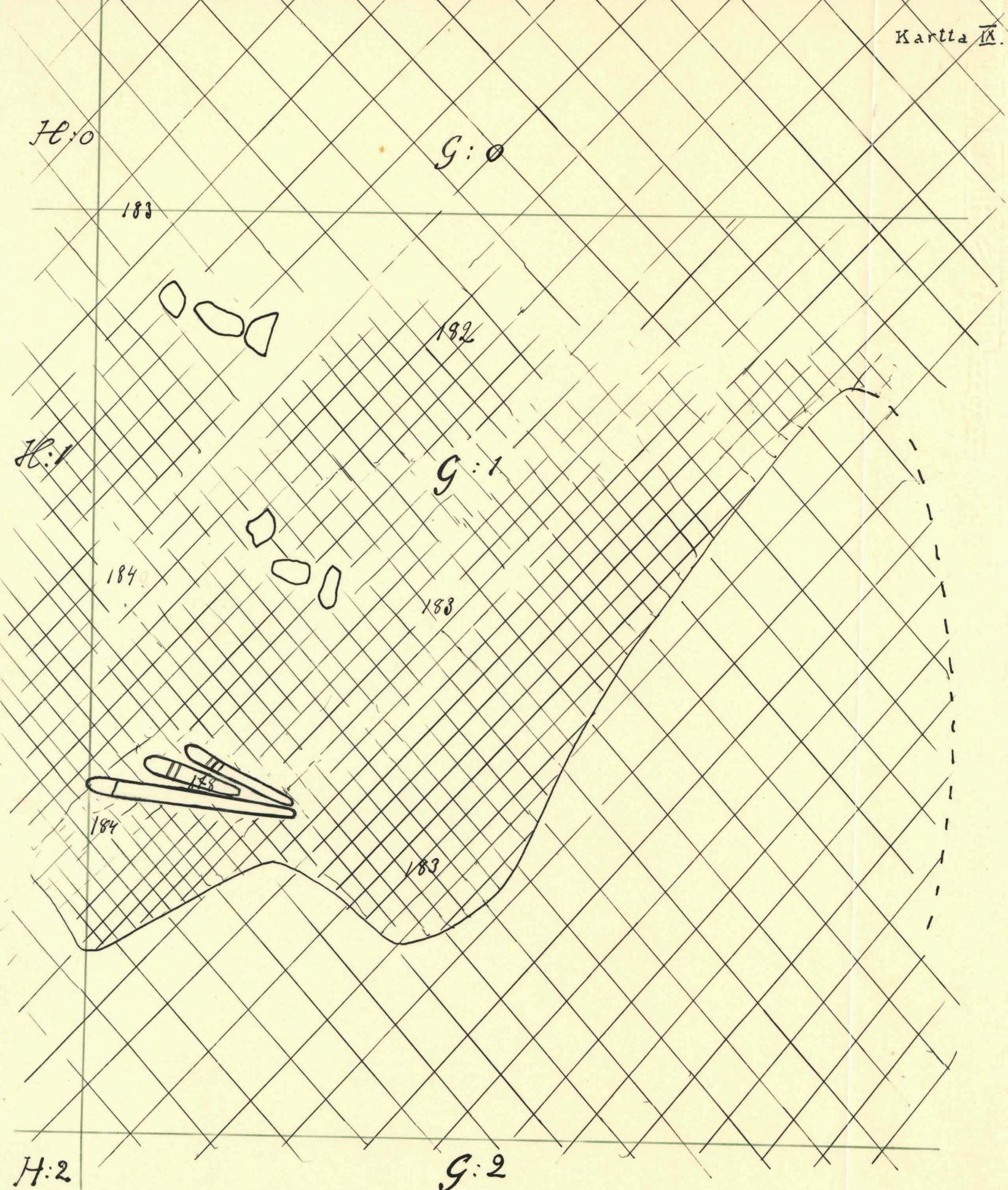


||||| turvekerros
===== puhdas maa
~~XXXXXXXXXX~~ nokimaa
X X X X kulttuuri maa
oo oo %% Soraa

Helsingin pitäjä, Kaarela
Profüli ruuduista H:2 - H:5
O. Krohn - 12. 5. 39.

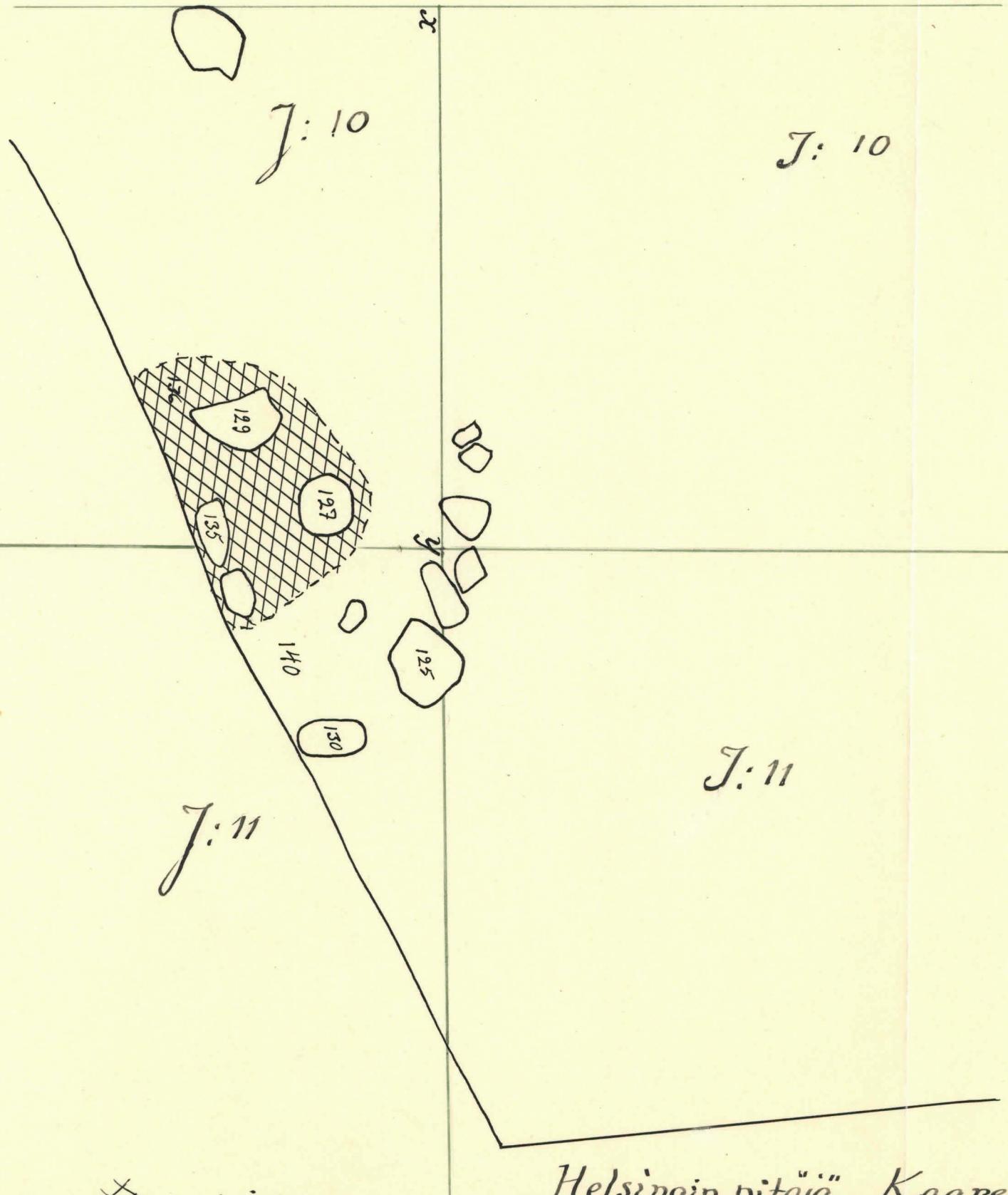
1:10





Helsingin pitäjä, Kaarela
O. Krohn V. 39. 1:10

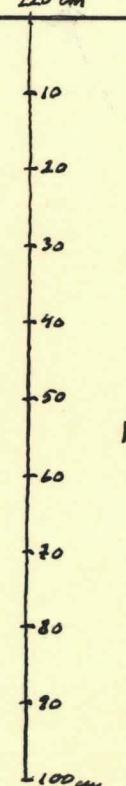
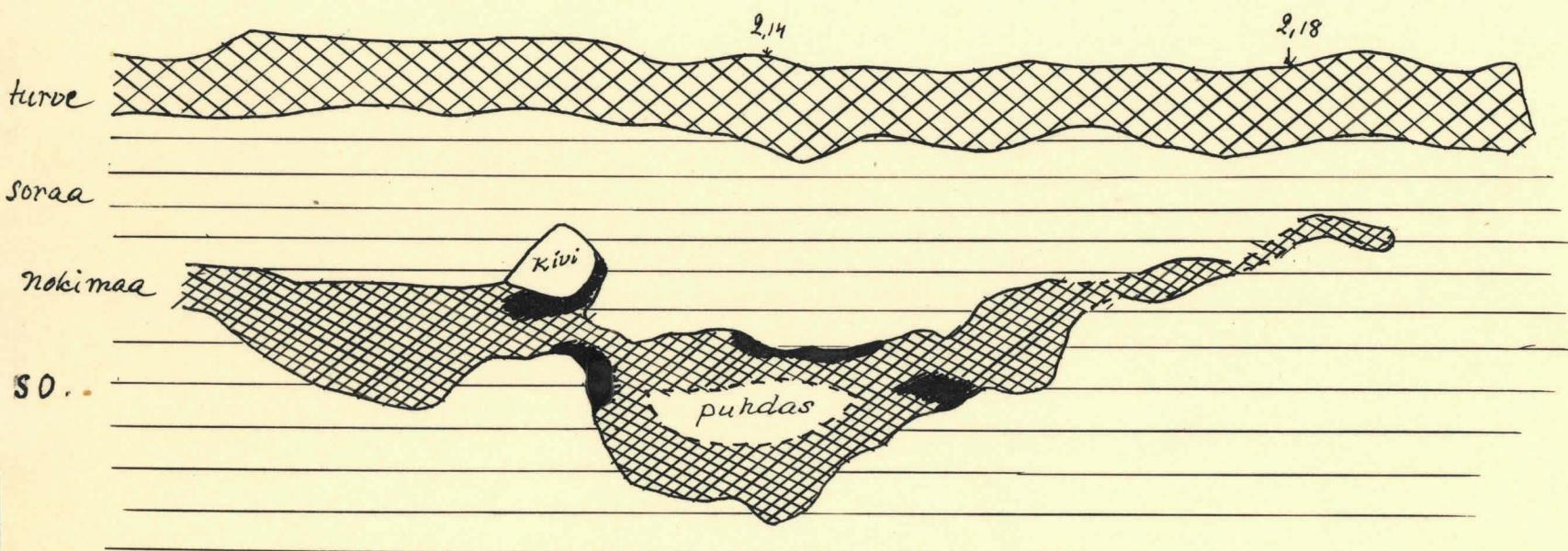
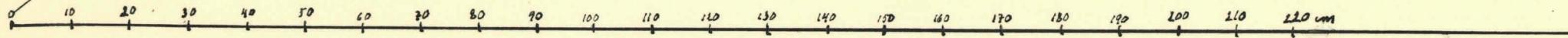
Hioinkiven löytöpaikka.



Helsingin pitäjä, Kaarela
Kiveys ruuduissa J:10, J:11, J:10, J:11.
O. Krohn 13.V.-39.
1:10

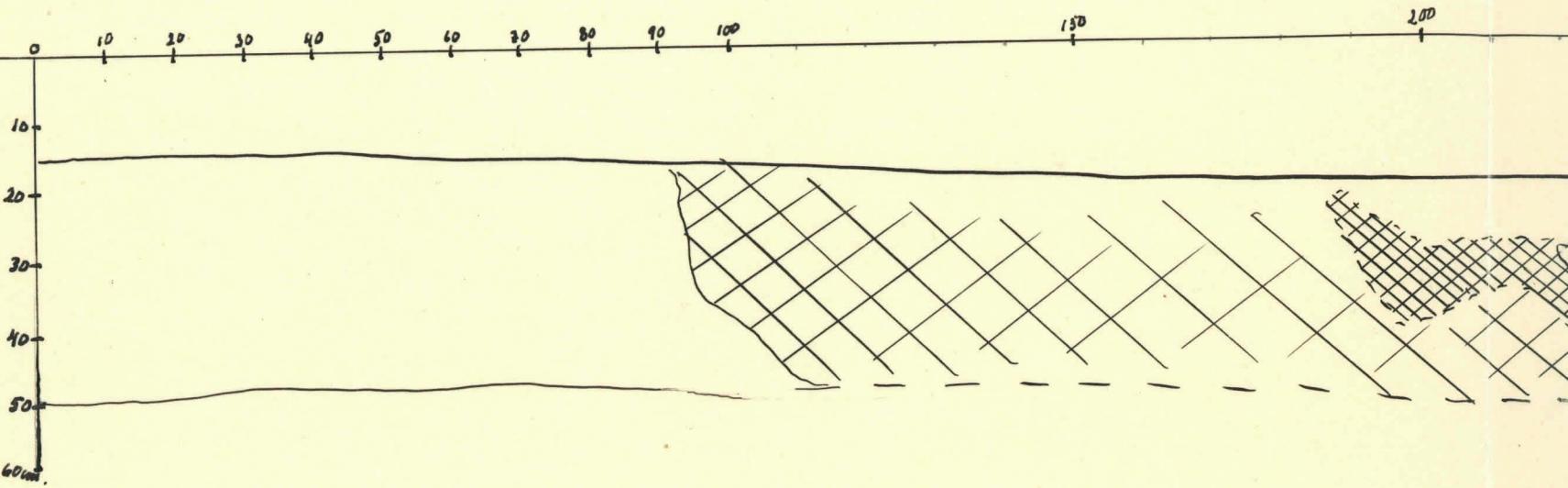
Helsingin pitäjä, Kaarela
 Profiili I ruuduista K:4-L:4
 O. Krohn 19. V. 39.

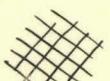
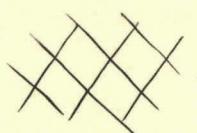
1:10



N.W.

Kork.
2,16



 nokimaa
 kulttuurimaa

Helsingin pit
Profiili II ruua
E. Sarasmo

1:1

150

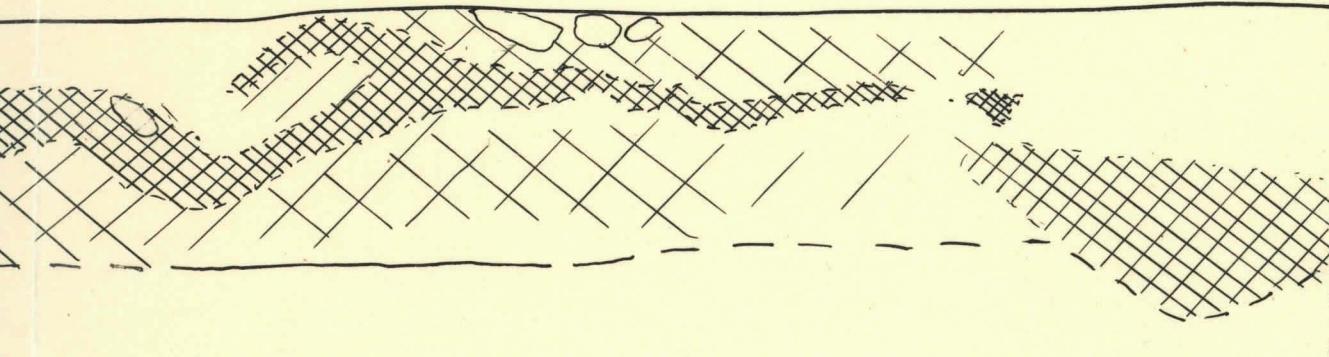
300

350

400 cm

Paalu

I kerronksen polja

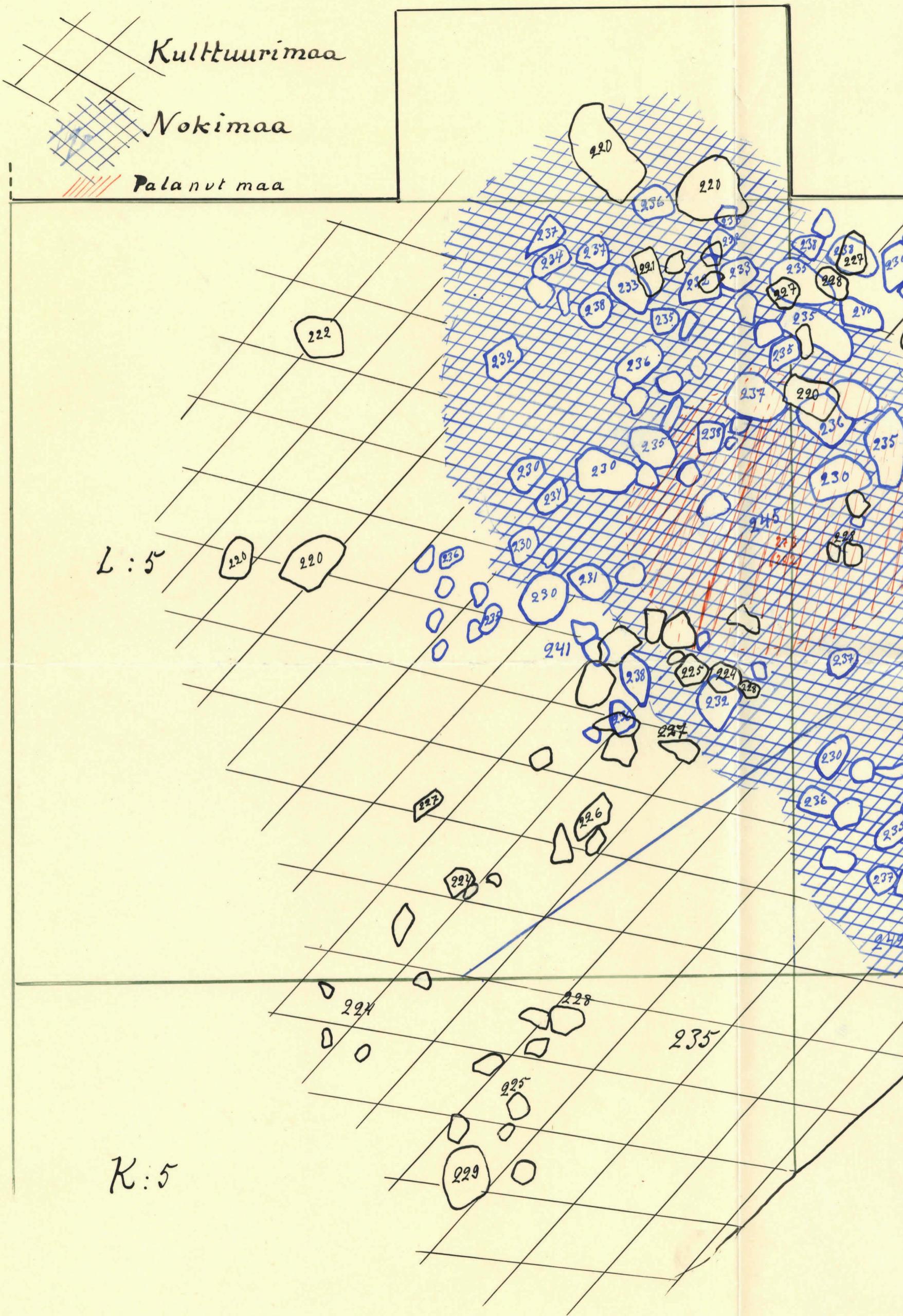


n pitää, Kaarela

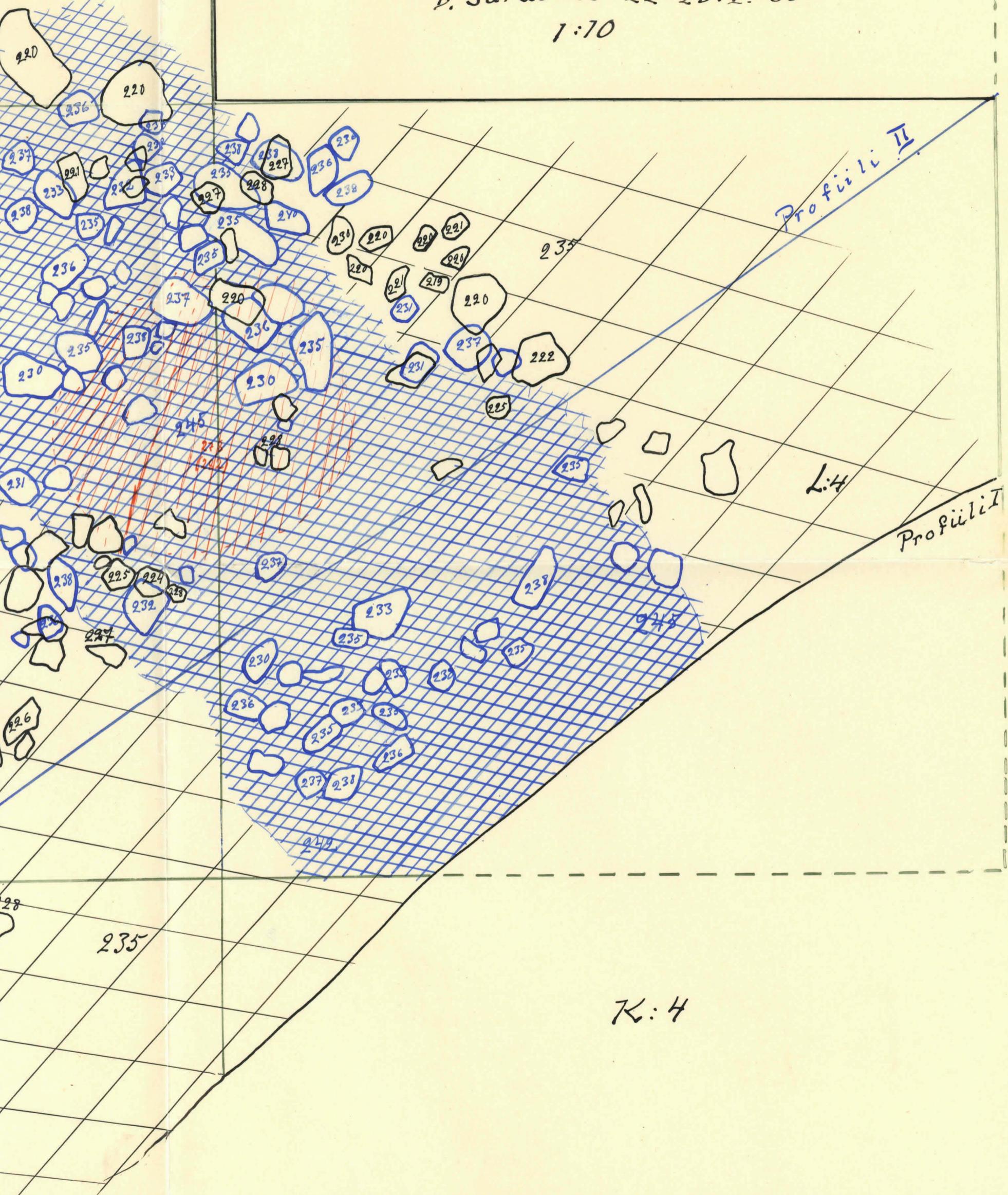
ruuduista L:4, -L:5.

asmo 23. V.-39. VI. Luho

1:10



Helsingin pitäjä, Kaarela
Kiveys ruuduissa K:5, L:5, K:4, L:4
E. Sarasma 22-23. E.-39
1:10





Lerry 12666.

Kuva 1.

Helsingin pitäjä, Haarela, Vallion hiikka kuoppa. - Kivikantinen aurinkoja - merkityt mukelat - lännestä käsin (länni luotuksia) nähtynä. Etualalla Juslinin jalkoo.
Valok. E. Sarasmo 1939.



Lerry 12667.

Kuva 2.

Kaivusalue pohjoisesta (pohjoiskoillisesta) nähtynä.

Valok. E. Sarasmo 1939.



Lerry 12668.

Kuva 3.

Kaivusalue itäkoillisesta nähtynä. - Valokuvaannut E. Sarasmo 1939.
** sortumattu kulttuurikerrostoa.

Helsingin pitäjä, Haarela, Vallion hiikka kuoppa. - Kivikantinen aurinkoja.



Filmi 12669.

Kuva 4.

Kairausalue luoteesta nähtynä.
** sortumalla kulttuuri kerrostaa.

Valok. J. Vuorimaa 1939.

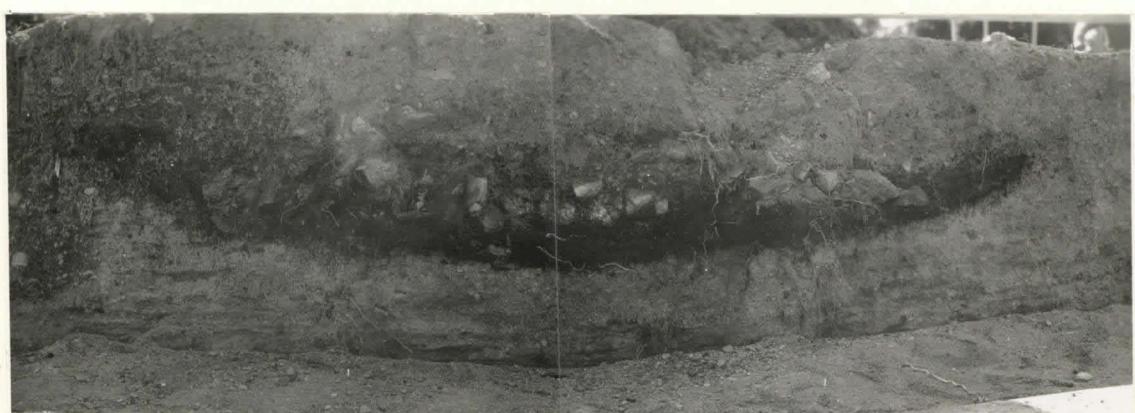


Filmi 12670.

Kuva 5.

Profiili rannuisista A:0 - B:0 (tumma juova
kiekkakuopan suunmän yläreunassa). Vrt. karttaa IV.

Valok. J. Vuorimaa 1939.



Filmi 12671.

Kuva 6.

Profiili rannuisista A:0 - B:0 (sama kuin edellinen, mutta lähempää
nähtynä). - Profiilin suunta itä - länsi. - Vrt. karttaa IV.

Valok. J. Vuorimaa 1939.

Helsingin pitäjä, Haarela, Vallionkiekka kouoppa. - Kivikautisen asuinpaikka.



Kuva 7.

Levy 12672.

Kivens rannassa A-B: 0-1; lämmitä nähtynä. Vrt. karttaa VI.

Valok. V. B. duho 1939.



Kuva 8.

Film 12673.

Kivens rannassa A-B: 0-1; kaakosta nähtynä. Vrt. karttaa VI.

Valok. J. Voionmaa.



Kuva 9.

Levy 12674.

Kivens rannassa H-G: 1-2; kaakosta nähtynä.
Kolmas kierros.

Valok. J. Voionmaa 1939.

Selunginpitääjä, Haarela, Vallon hiekkakuoppa. - Kirkkaulinen aumipaikka.



Kuva 10.

Filmi 12675.

Hioinkivi (tukis?) ja kivilakiineen (?) lounaasta nähtynä
(valokuvalta koillisesta; kuva tiimattu pääriinjäin). - Vt. kartta IX.

Valok. J. Voionmaa 1939.



Kuva 11.

Filmi 12676.

Kivys rannassa I-J:10-11; kaakosta nähtynä.
Vt. kartta X.

Valok. J. Voionmaa 1939.



Kuva 12.

Serry 12677.

Profiili I rannasta N:4 - L:4. hahmolellu punasella
kalkoviivalta. - Profiilin suunta kaakko - mode. Vt. kartta X.

Valok. E. Sarasmo 1939.

Helsingin pitäjä, Kaarela, Valtionhiekkakauppa. - Kivikantinen aumipaiska.



Lerry 12678.

Huva 13.

Kiveys punoluissa 2:4 - 2:5; jokseenkin pohjoisesta nähtynä.
Ensimmäinen kivikerta. - Vt. karttaa XIII, missä k. o. kiveys
piurrelää mustalla tiessillä.

Valok. E. Sarafmo. 1939.



Lerry 12679.

Huva 14.

osa kiveystä punoluissa 2:4 - 2:5; jokseenkin lounaisesta
nähtynä. - Toinen kivikerta. - Vt. karttaa XIII, mihin k. o. kiveys
piurrelää sinisellä tiessillä. - Kurassa näkyy myös profili-
leikkauksen II asema (mark. kalkovivalta).

Valok. E. Sarafmo 1939.

Sekkingin pitäjä, Haarela, Vallion hiukkakuppa. - Kivikauhien asuinpaikka.

Helsingin päästäjä, Kaarala, Vallion mikkapuoppa.

V. B. Lihon kairauskerälymukseen (v:n 1939 kairaus)
jälkeenpäin lähtyvä kurva.



Filmi 12981



Filmi 12982

Kuva A. - Suorikiri aselehdmaa tarkas-
tellaan ja kartottetaan.

Kuva B. - Suorikirystä, rannuissa
J-J:10-11 valokurvaltaan.



Filmi 12983



Kuva C. - Työkura, vaalihistä.

Kuva D. - Kairausalue suunnit-
len idästä nähtynä.

Helsingin pitäjä, Naantali, Vallion hiekkakuoppa.
V. B. duhan kairauskerälymukana (v:n 1939 kairaus)
jätkiempain hiekkijä kuria.



Filmi 12984



Filmi 12985

Kuva E. - Työkura; kairauskäynnissä.

Kuva F. - Työkura; kairaus- ja kartailus käynnissä.



Filmi 12986



Filmi 12987

Kuva G. - Työkura; kairauskäynnissä.

Kuva H. - Työkura; nähyytö jotain erikoinla?